



2010

200 años de ser México

Secretaría de Desarrollo Metropolitano

Benjamín Mora

Renacimiento de Ixtlacihuatl.

Se propone, en 2007, *Año de doña Josefa Ortiz de Domínguez*, reconocer a las mujeres mexiquenses que se han distinguido a distintos campos de quehacer humano: Cultura y arte; defensa de derechos sociales, políticos, económicos y humanos; apertura a la mujer de campos profesionales; acciones de gobierno, justicia y legislativo; deporte, etc.

Asimismo, promover antes los gobiernos municipales metropolitanos, reconocer a sus mujeres más ilustres mediante la difusión de sus biografías, concursos de dibujo infantil en torno a sus vidas, y construcción de plazas y denominación de calles y avenidas con sus nombres.

A manera de ejemplo, cito algunas mujeres mexiquenses ilustres, por nacimiento o que vivieron en el estado:

- **Laura Méndez de Cuena.** Distinguida maestra y poetisa nacida en la Ex Hacienda de Tamaríz, perteneciente al municipio de *Ayapango*, musa inspiradora del poeta Manuel Acuña y cuyos restos mortales se encuentran descansando en la Rotonda de los hombres y mujeres ilustres del Estado de México en la Ciudad de Toluca.
- **Natalia Von Schenck.** De la antigua nobleza alemana, nació en Ansberg, Wetzfalia, el 26 de julio de 1840. Vivió en la hacienda de Arcos de *Almolya de Alquiciras*, a partir de 1905. Fue una gran protectora de los ciegos (también fue invidente), siendo quien introdujo en México el sistema Braille de escritura-lectura para ciegos.

- **Sor Juana Inés de la Cruz.** Nació en la hacienda de San Miguel Nepantla como Juana Ramírez de Asbaje, en noviembre de 1651. Aprendió a leer a los tres años, a los siete pidió ser enviada a la universidad y a los ocho compuso una loa al Santísimo. Cuando tenía 14 años entró al convento de San José de las Carmelitas Descalzas, que dejó a causa de su salud. A los 18 años profesó en la orden de San Jerónimo ocupando importantes cargos, negándose sin embargo a ser priora. Alternó sus deberes religiosos con el estudio de filosofía, teología, lenguas, astronomía, música y pintura. Reunió cerca de 4000 libros. En 1690 ya se le conocía en todo el mundo hispanico como "poetisa única y décima musa". Ante la severa crisis social de la Nueva España decidió vender su biblioteca y sus numerosos instrumentos científicos y musicales para ayudar a los pobres y dedicarse con más ahínco a los "asuntos sagrados". Cultivó el teatro, la prosa y la poesía, tanto profanos como religiosos. Contagiada de peste durante una epidemia, murió en abril de 1695, al socorrer a sus compañeras enfermas del convento. En su obra "Respuesta a Sor Filotea de la Cruz" (respuesta a la feroz crítica que, amparado en un seudónimo, hizo de ella el padre Vieyra) se aprecian rasgos de su vida cotidiana y de su talento excepcional.
- **Guadalupe Luna.** Profesora formadora de magníficas generaciones en las comunidades de Tecamachalco, Atlicpac Magdalena, Chimalpa y Atlapulco, en el municipio de *La Paz*.
- **Macuilxochitzin.** Nacida en 1435, en Tenochtitlan. Poetisa que vivió en los días de máximo esplendor azteca.
- **Irma Fernández Reus.** Maestra normalista, ex teniente del Ejército Nacional Mexicano, servidora en diferentes ámbitos de la Cruz Roja Mexicana (local, regional, estatal, nacional e internacional). Merecedora de la Presea Estado de México al Mérito Civil. Secretaria ejecutiva y presidenta del Instituto Nacional de Protección de la Infancia; fundadora de la primera escuela preparatoria de *Naucalpan*; diputada local y primera mujer en presidir la Cámara de diputados local en febrero de 1986.
- **Felipa Alonso Martínez.** Primer servidora pública municipal de *Huehuetoca*, nacida en 1931.

- **María Montes de Oca de Luna.** Parece que nació en Tetipac, Guerrero. Se ignora la fecha, probablemente por 1841. Desde niña se vino a vivir a la ranchería La Puerta, *Tonatico*, por "Tapachichi". Era huérfana de madre y su papá la mandó a vivir con su hermano Abraham, quien ya se encontraba en ese lugar. Casó con el señor don Joaquín Luna y procrearon un solo hijo: Apolonia, quien murió joven. Don Joaquín era un terrible usurero y por eso era muy rico. Falleció en 1900 y entonces el padre Isaac Aguilera obligó a doña María a deshacerse del capital mal habido: la señora donaba a la iglesia grandes cantidades de dinero con las cuales se inició la construcción del camarín de Nuestra Señora de Tonicato, repartió dinero entre los necesitados, se encargó de la educación de algunos jóvenes, levantó escuelas e hizo otras obras de caridad. Ya sin dinero, vivió con algunos parientes y falleció el 18 de enero de 1913. Fue sepultada en el panteón de *Tonatico* a base de limosnas.
- **Matilde Zúñiga Valdés.** Nace en *Zinacantepec* en 1934. Pintora simbolista, alumna del Maestro Felipe Santiago Gutiérrez.
- **Ma. Elena Vázquez de Aguilar.** Maestra de varias generaciones en *Nopaltepec*, se preocupó por la economía doméstica de la población, fue regidora del H. Ayuntamiento y Presidenta Municipal interina.
- **Remedios Colón.** Abnegada maestra, originaria de *Ocoyoacac* que destacó en Toluca.
- **Modesta Aguilar López.** Personaje de *Nopaltepec* que se distinguió por su gran entusiasmo y participación en la organización de campesinos; impulsó a la ciudadanía a los actos cívicos y participó en el mejoramiento de la educación. Vivió de 1901 a 1999.
- **Manuela Medina.** Heroína de la independencia de México, originaria de *Texcoco*, se le dio el grado de capitana por el general José María Morelos y Pavón. Vivió entre 1780 y 1822.
- **Irene Valdés Monroy.** Reconocida en *Chiconcuac* por haber donado un terreno para la construcción de la escuela preparatoria de Chiconcuac y otro para la edificación del monasterio de las madres clarisas.

- **María de los Angeles Roldán Yañez.** Distinguida maestra por su amor y dedicación a la niñez *Ixtapaluquense*. Vivió de 1921 a 1999.
- **Margarita Escalona Mejía.** Fue considerada como Hija Predilecta del *Texcoco*. Vivió de 1915 a 1978.
- **Luz Reyes Romero.** Maestra de 1915 a 1932; dio clases particulares a párvulos, hasta el cuarto grado cuando en *Ecatepec* no había escuela oficial.
- **Martha Ortega Cantabrana.** Investigadora de la historia de *Chiconcuac*, primera cronista municipal, y también primera directora de la escuela preparatoria de Chiconcuac.
- **María Olguín Ceballos.** Primera mujer profesionista de *Chiconcuac*, maestra de tres generaciones de este pueblo y pueblos circunvecinos, se consagró a la enseñanza hasta el último día de su vida.
- **Eva Martínez Sandoval.** Oriunda de *Jilotepec* es tercera mujer—después de Fumie Yoshida e Ingrid Baeyensen- en alcanzar la cumbre del Dhaulagiri, ubicada en Nepal, y séptima montaña más alta del mundo, a 8 mil 167 metros sobre el nivel del mar. Su hazaña la hizo sin ayuda de oxígeno artificial.

En las monografías de los municipios publicadas en la Enciclopedia de los Municipios de México son pocas las mujeres a las que se les reconoce como personajes ilustres.

2007, Año de Doña Josefa Ortiz de Domínguez debe ser motivo suficiente para revisar las historias locales y reivindicar a la mujer. Sin embargo, es importante antes reconocer a dona Josefa, bautizada con el nombre de María de Natividad Josefa, curiosamente un 16 de septiembre de 1768, año también de su nacimiento. A temprana edad, quedó huérfana de padre y madre, haciéndose María, su hermana, cargo de su educación, para lo cual entró al Colegio de San Ignacio de Loyola.

Doña Josefa, en su condición de criolla, supo de las discriminaciones de que eran objeto frente a los peninsulares, a pesar de las reformas introducidas con la llegada de los Borbones a España (1700).

Tras la invasión en 1808 de Napoleón Bonaparte a España, y la abdicación de los reyes, en la América española se dieron los primeros movimientos independentistas, como el promovido por el propio virrey de la Nueva España, y que Miguel Domínguez, esposo de doña Josefa, apoyara como corregidor de Querétaro. Lo demás se conoce, y es historia.